

Курин А.В.  
До Виконавчого  
29.07.16р. 

Конкурсній комісії  
Погодівської міської ради  
по заміщенню вакантної посади  
директора Погодівського  
міського буринку кривури  
Собчуке Генріє Герасимівна

Заява

Прошу керувати мені робити не  
участь у конкурсі на заміщення  
вакантної посади директора Погодівського  
міського буринку кривури, то наразі  
завою на оброблення моїх першокласних  
решок вірковірно до Захону Україки, Про  
захищати персоналних решок

26. 07. 16р.

 Г. Г. Собчук



УКРАЇНА

**КРЕМЕНЕЦЬКА РАЙОННА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ВІДДІЛ КУЛЬТУРИ, ТУРИЗМУ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ**

Тернопільської області

вул. Шевченка, 58 м. Кременець, 47003

код ЄДРПОУ 02230496, email: vktkrda@ukr.net, тел., факс (03546) 2-23-93

26.07.2016р. № 01-102/322  
На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

**РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

Собчук Петро Петрович свою трудову діяльність в Почаївському міському будинку культури розпочав у 1987 році на посаді художнього керівника, у листопаді 2011 року призначений на посаду директора Почаївського міського будинку культури.

За цей період на посаді керівника Петро Петрович проявив себе як добрий фахівець та умілий організатор, згуртував в будинку культури гарний творчий колектив. Як керівник, характеризується нестандартністю мислення, вміє своєчасно приймати рішення та контролювати їх виконання, швидко орієнтується у різних ситуаціях, постійно в пошуках нових інноваційних форм роботи, вміє зацікавити і надихнути колектив на досягнення поставлених цілей. Відповідальний та вимогливий до себе та своїх колег по роботі.

Під керівництвом та постійним наглядом Собчука П.П. проведено капітальний ремонт будинку культури, з його ініціативи та підтримки міської ради придбано звукопідсилювальну апаратуру, костюми для народного аматорського хорового колективу; проводяться цікаві культурно-мистецькі заходи, зокрема, для молоді, відновлено роботу народних аматорських колективів: оркестру народних інструментів та ансамблю танцю «Веселка».

Багато уваги Петро Петрович приділяє обдарованим дітям та підліткам, з його ініціативи запроваджено конкурс вокального співу дітей «Почаївські дзвіночки».

Собчук П.П. має багато творчих задумів, які прагне реалізувати, працюючи на посаді директора Почаївського міського будинку культури.

Як керівник галузі культури в районі, враховуючи професійні навички та особисті якості, рекомендую Собчука Петра Петровича на посаду директора Почаївського міського будинку культури.

З повагою:

Начальник відділу культури,  
національностей та релігій  
райдержадміністрації



**Л.І. АНТОНЮК**

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Собчук Петро Петрович очолює Почаївський міський будинок культури з листопада 2011 року. Загальний стаж роботи в галузі культури складає 24 роки, з них 16 - на посаді художнього керівника згаданого закладу. Увесь період натхненної праці на ниві культури для енергійного, високоосвіченого професіонала, яким є Собчук П.П., виявився надзвичайно плідним. Ним започатковано проведення Свята духовної пісні у м. Почаїв, яке стало традиційним і відтак налічує 16 років творчої біографії, щороку розширюючи коло неординарних, самобутніх колективів-учасників, і цей факт засвідчує неабиякі організаторські здібності творчого керівника цього цікавого мистецького проекту. Увівши в практику діяльності будинку культури такі інноваційні форми роботи, як фестиваль-конкурс патріотичної поезії «З Україною в серці» та конкурс юних вокалістів – виконавців української естрадної пісні «Почаївські дзвіночки», директор відкрив написання нових сторінок історії культурно-освітнього закладу. Окрім того, талановита молодь міста має змогу розвивати свої природні здібності та обдарування в гуртках вокально-хорового напрямку під майстерною орудою Петра Петровича як талановитого вчителя-наставника. Володіючи чудовим голосом, художній керівник, а в подальшому директор клубного закладу, сам безпосередньо виступає в ролі соліста й учасника народного аматорського хорового колективу очолюваного ним будинку культури. Вдало поєднує Собчук П.П. керівну посаду з грою на улюбленому музичному інструменті – трубі, будучи активним і незамінним учасником народного аматорського оркестру народних інструментів. Новим якісним витком на трудовому шляху та демонстрацією непересічних творчих, організаторських, керівних здібностей, практичних навиків, професійних знань й бажання працювати стало призначення Собчука П.П. на посаду директора Почаївського міського будинку культури. Сповнений нових ідей та задумів, власного бачення розвитку клубних формувань, налагодження культурно-масової роботи, організації дозвілля та повсякденної рутинної роботи по вдосконаленню діяльності ввіреного йому закладу, в першу чергу створив колектив справжніх одностудців, покращив матеріально-технічну базу й привів в належний стан приміщення. Під його керівництвом будинок культури працює стабільно, планово, втілює в життя культурно-мистецькі традиції міста Почаєва, розвиває аматорське мистецтво, виводить його на новий, вищий рівень. Зразками таких вагомих здобутків є створення кращого в районі на сьогоднішній день молодіжного колективу з проведення флешмобів, відновлення діяльності народного аматорського ансамблю танцю «Веселка», створення інших гуртків та любительських об'єднань. Учасники художньої самодіяльності міського будинку культури є бажаними гостями на сценічних площадках району, концертів у районному будинку культури. Собчук П.П. працює над підвищенням свого фахового рівня, відвідує всі форми навчання, які організовує методичний кабінет. Беручи до уваги усі творчі напрацювання, практичні результати та особисті людські якості керівника, рекомендую Собчука Петра Петровича на посаду директора Почаївського міського будинку культури, якої він абсолютно заслуговує.

З повагою:

Художній керівник Кременецького РБК

В.І.Дзюма

## **СОБЧУК ПЕТРО ПЕТРОВИЧ**

**Директор почаївського міського будинку культури,**

**1971 р.н.,**

**українець,**

**освіта вища**

**Адреса проживання:**

**м. Почаїв,**

**кременецький район ,**

**тернопільська область.**

### **МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

Шановна комісіє, вже впродовж 4 років я обіймаю посаду директора Почаївського МБК. За згаданий період в будинку культури відбулося чимало позитивних змін, а саме ; ремонтні роботи самого приміщення , його частин , які перебували в аварійному стані; оновлено матеріальну базу; залучено до роботи нових кваліфікованих працівників ; вжито заходів на популяризацію культурних заходів в місті , підняття мистецького рівня , розширення репертуарного плану колективів художньої самодіяльності .

Зокрема про вищевказане:

-за сприяння міської ради було проведено фарбування фасаду, даху , заміна вікон , було проведено частковий ремонт підлоги сцени і розширення її за рахунок оркестрової ями

-силами працівників будинку культури були проведені побілки і фарбувальні роботи всіх внутрішніх приміщень, оновлено стенди , декорації сцени .

-було придбано комплект костюмів для народного хору і народного оркестру .

-два комплекти озвучувальної апаратури , оновлено систему освітлення сцени .

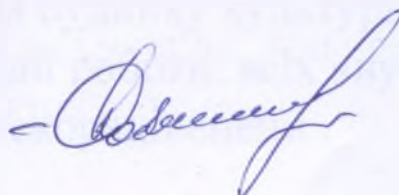
-було покращено концертну діяльність шляхом підняття професійного рівня власних колективів і залучення до концертів професійних колективів з інших міст.

-було започатковано фестиваль патріотичної поезії «З Україною в серці», фестиваль дитячої пісні «Почаївські дзвіночки» , фестиваль духовної пісні, рок-фестиваль «Dreamfest» - ці заходи стали проводитись щорічно.

Загальний стаж роботи в МБК на різних посадах – 20 років , тому вважаю , що набутий досвід , освітній рівень та інтелектуальний потенціал дозволяють мені претендувати на цю посаду і надалі .

На найближчу перспективу заручившись підтримкою громади і міської ради планую і далі працювати над оновленням матеріальної бази і підняття культурно-мистецького рівня в будинку культури і м. Почаїв, збільшувати кількість і якість культурно мистецьких заходів, працювати над підвищенням професійного рівня художніх колективів МБК, залучати до концертів професійні колективи з інших міст і працювати на благо громади міста.

25.07.2016



Собчук П.П.

## Автобіографія

Я, Собоєк Тетяно Тетянівна, народився 11 липня 1971р в с. Тогоїв Замкненського р-ну Тернопільської обл. Українець, громадянин України

В 1986 році закінчив Тогоївську середню школу де одержав вчительську кваліфікацію з фаху спеціальної освіти.

В 1986 році поступив до Тернопільського музичного ін-ту ім. С. Крушельницької і закінчив його в 1990р. за спеціальністю керівник духового оркестру, соліст оркестру

В 1990р був призваний на службу в армію на посаду військового музиканта

З 1992 року працював керівником Тогоївської музичної школи, де працюю і досьогодні за спеціальністю

З 1992 по 1997рр навчався в РДТН, по закінченні отримав вищу освіту по спеціальності керівник фахового ансамблю, викладач фахових дисциплін.

1997р працював художником керівником  
Господарського МБК де 4 останніх років  
працюю не посаді директора

Батько, Союз Петро Петрович 1946р.  
кордотменка, кобінський,

Мати, Союз Олена Павлівна 1951р.  
пенсіонер, кропивець зіркою

Дружина, Союз Ірина Всеволодівна 1968р.  
вчителька ТЗОШ м. Погоїв

Діти: Союз Олександр Петрович Союз  
Юрій Петрович 2007р

Ні я, ні мої діти ро кримінальної  
вірновірності не приєднуваємо

Поскартки рани:

Кременецьким м

Домашня адреса:

м. Погоїв  
Кременецького району  
Тернопільської обл 47025

26. 07. 2017р

Володимир

УКРАЇНА



ДИПЛОМ  
СПЕЦІАЛІСТА

ДИПЛОМ

ЛП В е №008247

*Свободук*  
*Петро Петрович*  
закінчи в *північній групі*  
*Рівненського державного*  
*інституту культури*  
за спеціальністю *Музична*  
*художня творчість*

Рішенням державної екзаменаційної комісії  
від « *25* » *травня* 19*98* р.

присвоєно кваліфікацію спеціаліста *Незрівнян*  
*фольклорного ансамблю*  
*Викладач фахових дисциплін*



Голова державної екзаменаційної комісії *Гр*

Ректор *Вит Бичук*  
Заступник ректора *Степан*

Місто *Рівне* 30. *травня* 19*98*

Регістраційний № *852*